

## ***Гаспаровские чтения – 2015***

Москва, 16–18 апреля 2015

### **Программа**

#### **Секция: *Классическая филология***

#### ***Античная литературная критика***

\*\*\*

#### **16 апреля, четверг**

**Утреннее заседание. 10:00–14:00**

**Аудитория 273 (7 корпус). Ведут *Н.В. Брагинская, Ю. Боуи***

*Николай Гринцер* (РАНХиГС/РГГУ). Литературная критика в 5 в. до н.э.: софисты и Демокрит.

*Сергей Степанцов* (ИВИ РАН/МГУ). Особенности подбора примеров в 5-й главе «Гомеровских аллегорий» Гераклита и вопрос о характере поэтического образа во фрагментах Алкея 6 и 208 V.

*Лукия Атанассаки* (ун-т Крита, Греция). Толкование Симонида: от текста к контексту в «Протагоре» Платона и «Гиероне» Ксенофонта.

*Инна Шефф* (МГУ). Сравнение как прием в «Риторике» Аристотеля.

**Дневное заседание. 15:00–18:00**

**Аудитория 273 (7 корпус). Ведут *Л. Атанассаки, С.А. Степанцов***

*Кэтрин Гутцвиллер* (ун-т Цинциннати, США). Споры о стилях и использование «среднего стиля» при создании литературного канона.

*Яна Забудская* (МГУ). Трагическая гипотеза как отражение литературной теории и критики.

*Ольга Осипова* (МГУ). Исследование по правилам: Дионисий Галикарнасский о древнегреческих историках.

*Мария Казанская* (Институт лингвистических исследований РАН/СпбГУ). Оценка геродотовского выражения *ἀλυσθῶνες ὀφθαλμῶν* (5, 18) у Плутарха и Псевдо-Лонгина.

#### **17 апреля, пятница**

**Утреннее заседание. 10:00–14:00**

**Аудитория 273 (7 корпус). Ведут *Э. Лэрд, Н.П. Гринцер***

*Нина Брагинская* (РГГУ). Παθημάτων κάθαρσις versus μαθημάτων κάθαρσις, или простое решение сложной проблемы.

**Андрей Россиус** (НИУ ВШЭ). Эстетическая оценка произведения литературы в эллинистической поэзии.

**Юэн Боуи** (Оксфорд, Великобритания). Литературная критика архаической лирики, элегии и ямба в греческой литературе эпохи Римской империи.

**Борис Никольский** (РАНХиГС/РГГУ). Дион Хрисостом о Гомере и Фидии.

### Дневное заседание. 15:00–18:00

**Аудитория 273 (7 корпус). Ведут К. Гуцвиллер, Н.Н. Казанский**

**Михаил Шумилин** (РАНХиГС/РГГУ). Горацианский кентавр (Arg 1-2) и его контекст.

**Эндрю Лэрд** (ун-т Уорвика, Великобритания). Античное конструирование образа Вергилия.

**Ольга Ахунова** (РГГУ). Как важно быть внятным: читательские заметки Фотия (Bibliotheca, cod. 129) в истории античного романа

**Бране Сенегачник** (ун-т Любляны, Словения). Поэзия и реальность у Платона, Прокла и Эриха Нойманна.





ОРГКОМИТЕТ


**Н.В. Брагинская, Н.П. Гринцер, Е.Е. Жигарина, В.Г. Мостовая, К.М. Поливанов,  
Т.В. Скулачева, И.С. Смирнов, Е.П. Шумилова**

\*\*\*

 Москва, ул. Чайнова, д. 15, РГГУ

 [ivgi@rggu.ru](mailto:ivgi@rggu.ru)  
[grintser@mail.ru](mailto:grintser@mail.ru)

 8 495 250 66 68

 8 906 753 82 25